

TOTAL
Tarbiyat
PROGRAM

اجنبیوں سے حفاظت

(Stranger Safety)

?

رہنما مینول

برائے

والدین، اساتذہ اور اسکول

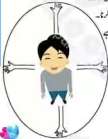
اجنبیوں سے حفاظت (Stranger Safety)

میں نے ایک خاتون سے پوچھا کہ آپ کی سب سے قیمتی چیز کیا ہے؟ انہوں نے کہا کہ میری امی نے جو مجھے جنمزم میں زیور دے تھے۔ میں نے پوچھا کہ وہ کہاں رکھتی ہیں؟
کہنے لگیں کہ پہلے گھر میں رکھتے تھے، کام کرنے والی نے چوری کی تو اب بیگ لاکر میں رکھ دیا ہے۔۔۔ مھاسب ذکر اس پر بالکل بھروسہ نہیں۔

میں نے پوچھا کہ بچے تو آپ نے نوکرائی کے حوالے کیے ہوتے ہیں تو وہ کیا قیمتی نہیں ۱۱۱۱۱۱
ہمارے لیے ہمارا یہ ذریعہ مواصلات بہت قیمتی ہیں اس لیے ہم انہیں خوب حفاظت سے رکھتے ہیں۔ مگر بچوں کو ہم اجنبیوں کے حوالے کر دیتے ہیں۔ انہیں اگلا پھونڈتے ہیں۔ نیچے میں ایسے واقعات جنم لیتے ہیں جنہیں ان کو دل برداشتہ ہے اور شرم سے جھک جاتا ہے۔ ہمارا آج کا موضوع ”اسٹرینجر سیفٹی“ ہے۔ یعنی غمی گلیوں کو سہل جانے سے کیسے بچایا جائے؟
اجنبیوں سے بچوں کو چھاننے کے لیے تین لوگوں کو کردار بہت اہم ہے۔
(1) خورچی (2) والدین (3) لکچر

خود بچوں کے کرنے کے کام

- 1 سب سے پہلے بچوں کو سنو اور پراحتار کا میں کیونکہ آپ ہر وقت بچوں کے ساتھ نہیں رہ سکتے۔
- 2 بچوں کو پلپ اور کیمبل کیمبل میں کھانے کی ضرورت ہے ان کو کسی خوف کا نشانہ نہیں کرنا۔
- 3 بچوں کو تاپا اور بار بار اول کے ذریعے سکھایا جائے کہ آپ کا ایک ”سیف ڈسٹنس“ ہے جو ایک ہاتھ آگے ایک ہاتھ پیچھے ایک ہاتھ دائیں ایک ہاتھ بائیں تک ہے اس میں کوئی اشیا آئے تو آپ خود دور ہو کر فاصلہ برقرار رکھیں۔



4 کوئی زبردستی بکارے تو "بیخبر، بھانگوار، تازہ" مطلب زور زور سے پوری قوت سے جوجھڑاں سے دور بھاگنا کہ ایک میں، کوئی گاڑی میں بکڑ رہا ہے تو گاڑی کی مخالف سمت میں بھاگا اور قریب میں کسی قابل اعتماد بڑے، پچیس، دکاندار، بڑی آغی وغیرہ کو زور زور سے تاک۔

5 کوئی زبردستی بکارے تو اس کے ہاتھوں پر کال لگا کر لوٹا گھوموں یا تاک کے اندر اٹھایاں بارود یا پاک پر دکاندار، عملی آنکھوں پر ڈال دوا، سب زور زور سے چلتے ہوئے کرے۔

6 اسی اوج کے سوا کسی کو اپنے پرانی عینہ اعضا (چہرے، ہونٹوں، ناگوں کے کچ آگے اور پیچھے اور سینے) پر ہاتھ نہ لگانے دو کوئی لگانے تو وہی "بیخبر، بھانگوار، تازہ"۔

7 شرم، انہیں بلکائی میں یا کو ضرورت تازہ۔

8 بچے کو تائیں کہ کوئی آجک پانچ طریقوں سے نقصان پہنچا سکتا ہے۔ (پہلا) لالچ دے کر، (دوسرا) دھمکی دے کر، (تیسرا) بیک سٹیل کر کے، (چوتھا) جھوٹ بول کر، (پانچواں) قہقہے دے کر۔

9 آپ کا دشمن کبھی آپ کے قریب ہوتا ہے۔ مثلاً کوئی قریبی رشتہ دار، ذرا غصہ یا کوئی بھی وغیرہ۔

والدین کے کرنے کے کام

1 بچوں کا اور اپنا ایک سیلف زون بنا لیں اگر آپ انہیں باہر پارک وغیرہ میں ہیں تو گاڑی کا ڈیڑھ کچھ کر لیں کہ بچے "سیلف زون" میں ہے۔ یعنی اگر بچہ آپ کی نظر کے سامنے نہیں ہے تو آپ اس کو کسی خاص کوزے آواز میں جرابا دو گی اپنا کواہرا کہے اس طرف آپ کو پتا ہوگا کہ بچہ اس پاس ہی نہیں ہے اور کسی مشکل میں نہیں ہے۔

2 بچوں کو یاد دہارا اور وقت دہری تاکہ وہ آجکا کواہر سے کوئی بھی بات نہ کہیں۔

3 بچے کے ہونے رو بے پر نظر رکھیں اگر وہ اُناس ہے، اگر وہ ہے، چڑھائی میں دھمکی لگوں لے رہا ہے، کسی سے ڈر رہا ہے اس کے پاس اپنا کھ گنت یا کمانے پینے کی چیزیں یا پیسے نظر آ رہے ہیں۔ یا کسی سے زیادہ پست رہا ہے۔ تو اس پر نظر رکھیں اور اس کے مسئلہ کو جانیں۔

4 آپ کا بچہ آپ کے ہونے یہ وہی بڑے کے ہارے میں ہونے جی کا اٹھارہ کر رہا ہے تو وجہ جاننے کی کوشش کریں۔

5 بچے کی ضرورت کا خیال رکھیں اگر آپ ضرورت پوری نہیں کریں گے تو کسی اور طرف متوجہ ہو سکتا ہے۔

- 6 غیر متعلقہ رشتہ داروں کے آنے جانے پر نظر رکھیں۔
7 بچہ اگر ہانچے پائٹس کو غیر ضروری طور پر چھو رہا ہے تو اس کو نوٹس کریں اور وہ بچانے کی کوشش کیجیے۔

ٹیچر زیادہ اسکول کے کام

- 1 اسکول کو "ٹریسنگ سنٹر" کے بجائے "مرکز تہذیبی" نامیں اور بچے کی پوری شخصیت کی تعمیر کریں۔
- 2 بچوں کو کہانی اور دلچسپ اور دل کی دوسے دلچسپ اعزاز سے انہیں اور انہیں رشتوں سے بچانا سکھائیں اس سلسلے میں اثابلق کے بہتول ساتھ مشگک ہیں۔
- 3 ان بہتول میں کہانی اور دلچسپ کے ذریعے بچوں انہیں کے ساتھ کس طرح پیش آنا چاہیے انہیں کون ہوتے ان کا تعارف کروائیے۔
- 4 دلچسپ اور کہانی کے آخر میں دیے گئے تبصرے کے ذریعے ان کا ہم چیک کیجیے۔ ضرورت محسوس ہو تو مزید رضامتی کیجیے۔
- 5 دی گئی ہرگ شیت بچوں سے مل کر دہائیے اور گھر کے لئے دیکھیے تاکہ والدین بھی کرائی گئی سرگرمیوں کے بارے میں جان سکیں اور بچوں کی مزید رضامتی کر سکیں۔
- 6 کسی بھی قسم کی مزید رضامتی کے لیے اثابلق ہم سے ابھی رابطہ کیجیے۔
- 7 بچے کے دہائیے میں تہذیبی پر نظر رکھیں اگر وہ کسی بچے کے ساتھ جڑ کر خوش نہیں ہے تو اس کی یاد کریں اس کو سمجھیں اور انہیں نہیں۔
- 8 بچوں کو "پرائیمرس انوکھ اسکول" سکھائیں تاکہ وہ خود مشکل صورت حال میں فیصلہ کر کے درست اقدام کریں۔
- 9 زیادہ دیر باقاعدہ ہم میں رہنے کو کسی نوٹ کریں۔
- 10 بچے بچوں کو سہاوت ڈانسر سکھائیں۔
- 11 کوئی جہان بظاہر اپنا اگر تہذیبی میں بچے کو بچانے کی کوشش کرتے تو بچے کو سکھائیں کہ وہ ہرگ اگر گھر کے کسی باقاعدہ یا گھر سے میں خود کو بچ کر لیں۔
- 12 ماں اگر سوچی رہی ہیں تو بھی کوشش کرے بچوں کی آواز میں انہیں آتی رہیں۔
- 13 کسی کے سامنے بچے سے بدلے کی عادت نہ ڈالیں۔
- 14 کسی دوسرے کی گواہی میں بیٹھنے کی عادت نہ پیدا ہونے دیں۔

15 کسی دوسرے سے کوئی گفٹ لینے کی عادت نہ پیدا ہونے دیں۔

16 روز پچھیں ”کسی نے کچھ عطا تو نہیں کیا، بلا عطا تو نہیں کیا، یا تم نے کسی سے کچھ عطا تو نہیں کیا یا کیا؟“

17 بچوں کو سکھائیں کہ بھائی صرف اپنے گئے بھائی ہوتے ہیں اور چاچا یا سوسہ وی ہوتے ہیں تو تم نے کتے ہیں۔

کوئی کزن بھی اتنی

بھائی یا بہن نہیں ہوتا۔ حقیقی دوستوں سے ملنے جلنے کے بھی آداب سکھائیں اور Limitation رکھیے۔

18 ٹیوشن یا قرآن پڑھتے ہوئے بھی کوئی بڑا بچوں کے ساتھ ہونا چاہیے۔

رول پلے: بے وقوف تٹی جینی اور چالاک لومز

ادرائے	مقاصد
تٹی جینی اور چالاک لومز کے ماسک	<p>معاشرتی اذہات</p> <p>۱۔ بچے یہ جان سکیں کہ برا بھلا دشمن نہیں ہوتا مگر برا بھلا سے احتیاط کرنا اور فاصلہ رکھنا ضروری ہے</p> <p>۲۔ بچے یہ جان سکیں کہ انھیں برا بھلا سے بات بھی نہیں کرنی چاہیے۔</p> <p>۳۔ بچے سوچ کر ایسے لوگوں کے نام لکھ سکیں جن پر وہ مجبورہ کر سکتے ہیں اور کسی مسئلہ اور مصیبت کے وقت ان سے مدد لے سکیں۔</p>

ہدایات برائے اساتذہ

اساتذہ میں سے کوئی ایک بے وقوف تٹی جینی اور کوئی ایک چالاک لومز کا کردار ادا کرے گا اساتذہ اپنے لیے تٹی جینی (مرئی) اور لومز کے ماسک تیار کریں گی۔

کرداروں کا تعارف:

- ۱۔ تٹی جینی کا کردار ادا کرنے والی اساتذہ بچوں کے سامنے آئیں گی اور مصوم اور بے وقوفانہ انداز میں اپنا تعارف دیں گی۔

تلی تلی: پیارے بچا میں ہوں تلی تلی تلی، سیدھی ساوھی،

بھولی بھالی اور بے وقوف بھی!

(یہ کہتے ہوئے وہ بے وقوفوں کی طرح لاکھڑا کر کرنے

کی اداکاری کریں گی۔)

۲۔ اب لومڑا کا کردار ادا کرنے والی استاد سامنے آئیں گی اور نیچے گرج وار آواز میں کہیں گی۔

چالاک لومڑا: میں ہوں چالاک لومڑا۔۔۔ سچ مٹرا۔۔۔ خوب چالاک اور خوشخوار۔۔۔ ہا ہا ہا۔۔۔ (بچوں کے سامنے اگلا کر کھڑی ہو جائیں گی)

رول بے کا آغاز

۱۔ اب استاد بچوں سے کہیں گی کہ چلیں بچو دیکھتے ہیں بے وقوف تلی تلی اور چالاک لومڑا کی کہانی میں ہے کیا۔

پہلا منظر:

تلی تلی ہے وقوفوں کی طرح ادھر سے ادھر ٹپل رہی ہے اچانک اس کے سر پر پیچھے سے ایک خروٹ آکر گنا ہے۔

تلی تلی: ارے میرا سر۔۔۔۔۔ (سوچتے ہوئے) یہ کیا تھا جو میرے سر پر

لگا۔۔۔ میرے خدا یا مجھے لگتا ہے کہ ضرور آسمان کرنے والا ہے۔ (گھبرا کر) اب میں

کیا کروں۔۔۔ (ادھر ادھر بھاگتے ہوئے) اب میں کیا کروں۔۔۔ اوہ مجھے یہ

بات خرد رہا کہ بادشاہ کو بتانی چاہیے۔ (تلی تلی گھبرا کر گاتے ہوئے وہاں سے آگے

بڑھے گی اور گائے گی)

آسمان گر رہا ہے۔۔۔ آسمان گر رہا ہے

بادشاہ کے پاس جاتا ہے۔۔۔ بادشاہ کو بتاتا ہے۔

آسمان گر رہا ہے۔۔۔ آسمان گر رہا ہے۔



دوسرا منظر:

تنی جینی یہ کہتے ہوئے آگے بڑھتی ہے تو وہاں ایک غار کے آگے
ایک چالاک لومڑ بیٹھا ہوتا ہے۔ وہ تنی جینی کو دیکھ کر ہنستا ہے۔۔۔
ہا ہا ہا۔۔۔ (اور کہتا ہے)

چالاک لومڑ: واہ کیا سوئی تازی سڑتی ہے۔۔۔ اور بے وقوف بھی۔۔۔
بھلا کیا آسمان گر سکتا ہے!۔۔۔ اس کو تو ضرور کھانا چاہیے۔۔۔
ہا ہا ہا! (وہ آگے جاتا ہے اور فکر مند انداز سے کہتا ہے۔) کیا ہوا
بیواری تنی جینی تم مجھے کچھ مشکل میں لگ رہی ہو۔۔۔ کیا میں تمہاری
کوئی مدد کر سکتا ہوں؟

تنی جینی: (وہ فوراً اس کے پاس آتی ہے اور سانس پھلا کر کہتی ہے۔)
"آسمان گر رہا ہے۔۔۔ آسمان گر رہا ہے۔۔۔
بادشاہ کے پاس جانا ہے۔۔۔ بادشاہ کو بتانا ہے۔
آسمان گر رہا ہے۔۔۔ آسمان گر رہا ہے۔"

چالاک لومڑ: (منکاری سے فکرتور ہوئے) "اوہو یہ تو بڑا مسئلہ ہو جائے گا۔۔۔
تم جلدی سے اندر چلو، بادشاہ سلامت اندر غار میں ہی بیٹھے ہیں
اور تمہارا ہی انتظار کر رہے ہیں۔"

تنی جینی: (چونک کر) ہیں۔۔۔ بادشاہ سلامت اندر ہیں کیا ۲۲۲؟
چالاک لومڑ: (جلدی سے) ہاں ہاں، اندر ہی ہیں۔۔۔ اب دیر نہ کرو۔۔۔ جلدی کرو۔
تنی جینی: (وہ غار کے اندر چلی جاتی ہے اور لپکتی ہے) یہاں تو بہت اندھیرا
ہے بادشاہ سلامت آپ کہاں ہیں۔۔۔ آپ کہاں ہیں؟"

(لومڑ باہر کھڑا خوشی سے ہنستا ہے اور اندر چلا جاتا ہے۔ اندر سے
خونخوار آوازیں آتی ہیں۔ تلی جینی بھاؤ بھاؤ کی آواز لگاتی ہے
اور لومڑ بولتا ہے۔)

چالاک لومڑ: بے وقوف تلی جینی بھلا آسمان بھی کر سکتا ہے۔۔۔

بھگی کسی اجنبی کی کسی بات پر بھروسہ نہیں کرنا چاہیے اب بھگتو
انجام۔۔۔ ہا ہا۔۔۔ اب میں تمہیں کھا ڈالنگا ہا ہا ہا۔

(بچہ بیٹھتا رہتا ہے اور لومڑ باہر آتا ہے اس کے منہ پر خون
لگا ہوتا ہے اور بچوں سے کہتا ہے۔) "دیکھا بچو! بے وقوف
تلی جینی کا انجام۔۔۔"

اس لیے کہتے ہیں بھگی کسی اجنبی شخص پر بھروسہ نہ کیا کرو۔۔۔ ہا ہا ہا۔
(اب وہ بچوں سے پوچھتا ہے اور جواب لے گا)

۱۔ کیا آپ کریں گے کسی اجنبی پر بھروسہ؟

۲۔ کیا اپنے امی ابو کے علاوہ کسی کے ساتھ نہیں جائیں گے؟

۳۔ اگر بھگی کوئی مصیبت آئی یا مسئلہ ہو تو کس سے مدد مانگیں گے؟

ان سب سوالوں کے جوابات میں تمام بچے تلی میں ہی سر ہلائیں گے۔۔۔

اب استاد بچوں کو بتائیں گے۔۔۔ بچوں اگر ہمیں بھگی کوئی مسئلہ پیش

آئے تو ہمیں صرف اپنے امی ابو بڑے بہن بھائی، ٹیچر اور جاننے والے

لوگوں (جن کے لیے امی ابو نے کہا ہے کہ ان سے مدد لی جاسکتی ہے) کے

پاس ہی جانا چاہیے۔

اب بچوں سے پوچھیں گے آپ کے خیال میں ہمیں کیا مسئلہ پیش آسکتا ہے؟

۱۔ جیسے بھگی ہم راستہ بھول سکتے ہیں۔۔۔ تو اس کے لیے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

نوٹ: اس سوال کے جواب میں حفاظت کے نیتے میں کمی سرگرمی کا زبانی اعادہ کروائیے۔

۲۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے ہم پارک میں کھیل رہے ہوں اور کوئی اجنبی آتی اور اگلے میں اپنے پاس جاتیں۔۔۔ تو ایسے میں ہمیں کیا کرنا چاہیے؟
بچوں سے ان کے خیالات معلوم کریں اچھے آئیڈیاز پر انھیں شاباش دیں اور انہیں بتائیں کہ اگر ایسا بھی ہو تو ان کے ساتھ نہیں جانا چاہیے اور اگر وہ زبردستی کریں تو شور مچا دینا چاہیے۔ ڈرنا نہیں چاہیے۔

۳۔ اب بچوں کو بتائیں کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ آپ گھر میں اکیلے ہوں یا امی سوری ہوں یا کسی کام میں مصروف ہوں تو دروازے پر کوئی اجنبی آ جائے۔۔۔ تو ہمیں کیا کرنا چاہیے؟
۴۔ بچوں سے ان کے خیالات معلوم کریں اچھے آئیڈیاز پر انھیں شاباش دیں اور انہیں بتائیں کہ اگر ایسا بھی ہو تو کبھی نہیں جانا چاہیے کہ امی سوری ہیں یا گھر نہیں ہیں۔۔۔ دروازہ بالکل نہیں کھولنا چاہیے۔۔۔ امی گھر نہ ہوں تو ان کو اگر فون کر سکتے ہوں تو فون کر لینا چاہیے۔
۵۔ اس طرح مزید آئیڈیاز سوچیے اور بچوں سے اس پر جدول خیال کیجیے۔

۶۔ اب بچوں کو ورک شیٹ "People You Can/Can't Trust" کروائیے۔
۷۔ اس ورک شیٹ کے ذریعے سے بچوں کو اچھی طرح سمجھائیے کہ وہ کن لوگوں پر بھروسہ کر سکتے ہیں اور کن پر بھروسہ نہیں کر سکتے۔

۸۔ اس ورک شیٹ کو امی اور ابو کو review کے لیے بھیجیے تاکہ وہ اس میں اپنی مرضی سے کوئی تبدیلی لانا چاہیں یا کسی شخص کا نام اس میں سے نکالنا یا ڈالنا چاہیں تو وہ کریں۔

Hen Mask



Fox Mask



رول پلے: Stranger Danger

مقام	دورانیہ	درکار سامان
معاشرتی ذہانت	ایک گھنٹہ	پتہ اور گھر کے نمبر کا ہاسک
۱۔ بچے یہ جان سکیں کہ انہیں انہیوں سے گلانا نہیں چاہیے۔		
۲۔ بچے یہ جان سکیں کہ انہی ان کو کیسے دھمکا دیتے ہیں اور ان سے کس طرح بچاؤ کیا جاسکتا ہے		
۳۔ بچے سوچ کر ایسے لوگوں کے نام لگ سکیں جن پر وہ بھروسہ کر سکتے ہیں اور کسی مسئلہ اور مصیبت کے وقت ان سے مدد لے سکیں۔		

ہدایات برائے اساتذہ

اساتذہ کو دراروں کے مطابق ہاسک تیار کریں گی۔ رول پلے میں بچوں کے کرداروں کے مطابق بچوں کو رول پلے کی تیاری کروائیے یا ساتھی اساتذہ کو ان کرداروں کے لیے تیار کیجیے۔

گرداروں کا تعارف:

۱۔ احتیاط بچوں کو گرداروں کا تعارف دینا چاہیے: "بچوں یہ رول لے لے

جس کا نام Stranger Danger ہے۔ اس میں ایک پیتا ہے

اور ایک لہو گوہا ہے یہ دونوں آپ کو بتائیں گے کہ STRANGERS

کیوں Danger ہوتے ہیں۔۔۔ اس رول لے لے میں کچھ بچے بھی

شامل ہیں جو آپ کو بتائیں گے کہ STRANGERS کون کس طرح نہیں کیا جاسکتا ہے۔

پیتا:

اسلام اب تک بچا کیسے ہیں آپ؟ (قہوڑی اور انتظار کریں کہ بچے برابر دے دیں)

میں ہاگل ٹیک ہوں (اچھلتے ہوئے)۔

پیتا: یا اللہ یہ کیا ہے مجھازیوں میں اضرور کوئی STRANGER پہچا ہوا ہے!

اور سے اسے یہ کوئی STRANGER نہیں یہ تو میرا دوست لہو گوہا ہے۔

پیتا: کیسے ہو میرے دوست۔

لہو گوہا: اللہ اللہ ٹیک ٹھاک اور شکر یہ کہ تم نے مجھے پہچان لیا اور مجھ سے بات کی،

شاید تم کوئی اہم کام کر رہے ہو۔ مجھے امید ہے کہ میں تمھیں اسٹریٹ نہیں کر رہا۔

پیتا: کام تو بہت خاص ہے۔۔۔ اور تم چاہو تو اس میں ہماری مدد کر سکتے ہو۔۔۔۔

کیا تم میں سے کسی کے STRANGER کون ہوتا ہے؟

لہو گوہا: اہم کام ہو۔۔۔۔۔ چھٹیس (کتیوڑ ہوتے ہوئے)۔

پیتا: اور سے میرے بھائی STRANGER تو ہیں وہ ہوتا ہے جسے ہم جانتے نہ ہو

اور کبھی بارو کچھ رہے ہوں۔۔۔۔۔ یہ کوئی خطرناک انسان بھی ہو سکتا ہے جو نقصان

پہنچا دے اور کوئی عام انسان بھی۔۔۔۔



لہو گو معا: لیکن یہ کیسے پتہ چلے گا کہ یہ غلطی تک انسان ہے یا کوئی عام انسان؟
 چیتا: اور سے بھی سیدھی سی بات ہے جس کو تم جانتے نہیں ہو اس سے بات
 کرنے یا تھلنے ٹلنے کی کوئی ضرورت ہی نہیں ہے۔۔۔ لہیک کہا؟
 لہو گو معا: لہیک کہا کیا خوب کہا۔۔۔ جسے جاننے نہیں اس سے بات کرنے
 اور تھلنے ٹلنے کی کوئی ضرورت نہیں۔۔۔ (بچوں کی طرف دیکھتے ہوئے)
 کیوں بچوں لہیک کہا۔۔۔ کیا خوب کہا؟

چیتا: اچھا تم یہ بتاؤ۔۔۔ تم کیا کرو گے اگر تم کوئی stranger نظر آ گیا؟
 لہو گو معا: میں کیسے بتا سکتا ہوں مجھے تو یہی معلوم نہیں تھا کہ stranger کون ہوتا ہے؟
 چیتا: اچھا تم یہ بتاؤ۔۔۔ تم کیا کرو گے اگر تم کوئی stranger نظر آ گیا تو؟؟
 اور وہ تمہارے پاس آئے اور اپنے ساتھ پٹلے کو کبے تو کیا کرو گے؟
 لہو گو معا: ہم ہم ہم ایک بہت ضروری اور اہم سوال ہے، میں سوچتا ہوں اس پر۔۔۔
 شاید میں اس کے ساتھ چلا جاؤں (چیتا گھورتا ہے اس کو)۔۔۔ شاید جاؤں
 (چیتا برت سے دیکھتا ہے اس کو)۔۔۔ شاید تھوڑی دور تک جاؤں
 (چیتا اپنا سر ہینٹ لیتا ہے)۔۔۔

چیتا: اور سے میرے برائی زبان کی trick ہوتی ہے۔
 لہو گو معا: trick کبھی trick؟ تم کس trick کی بات کر رہے تھے؟
 چیتا: good trick تو تمہیں اور مجھ سے کے لیے بھی ہوتی ہیں۔
 لیکن کبھی کبھی کچھ بڑے لوگ بھی stranger تم پر بڑی tricks بھی آزما سکتے ہیں۔
 لہو گو معا: کس طرح کی بڑی tricks۔

بیٹا: آؤ ہمارے دوست عبداللہ کی کہانی دیکھو اور نوٹ کرو
 کہ کیا بری tricks ہیں جو strangers اپنا سکتے ہیں۔
 (دونوں کردار ایک طرف کھڑے ہو جائیں گے اور سامنے
 عبداللہ اور ایک آدمی آجائیں گے)

دوسرا منظر:

آدمی: عبداللہ سے کیا میرے doggy کو ڈھونڈنے میں میری مدد کر سکتے ہوں۔
 عبداللہ اور آدمی یک دوسرے کے لیے Still ہو جائیں گے اور بیٹا اللہ اللہ کہہ کر سے بولے گا۔

بیٹا: تم کیا تم لوگوں نے اس میں کوئی trick نوٹ کی؟
 لہذا لہذا: ہاں اس میں ایک STRANGER آدمی بیٹے سے اپنا
 doggy تلاش کرنے کے بجائے اپنے ساتھ چلنے کو کہہ رہا ہے۔

بیٹا: اور تم تو بڑے امانت اور ذہین ہو۔ دو آگے دیکھو عبداللہ کیا کرتا ہے۔

(اب وہ دونوں خاموش ہو کر توجہ سے عبداللہ اور آدمی کو دیکھیں گے۔ عبداللہ حرکت میں آتا ہے۔)
 عبداللہ: نہیں۔۔۔ سوری میں آپ کے ساتھ نہیں جا سکتا (یہ کہہ کر عبداللہ بھاگتا ہوا چلا جائے گا)
 انجینی آدمی: (آدمی انیس سے کہے گا)۔ یہ بچہ تو جولاہا لگا۔۔۔ وہ بھی ٹھیکتا ہوا چلا جائے گا۔
 بیٹا: عبداللہ کہاں چلا گیا؟

لہذا لہذا: گھٹا ہے وہ اپنے امی اور ابو کو stranger کے بارے میں بتانے کے لیے گیا ہے۔

بیٹا: ہاں امی ان کو بری بات بتا بہت ضروری ہوتی ہے۔ عبداللہ تو بڑا کھردار لگا۔۔۔

لہذا لہذا: کیا اس کے علاوہ اور بھی tricks ہو سکتی ہیں۔

بیٹا: ہاں ہوتی ہے بعض اوقات strangers آپ کو کچھ کھانے پینے کی چیزوں کا لالچ دیتے ہیں لیکن

(بچوں کو دیکھتے ہوئے) آپ کو انھیں no کہنا چاہیے۔۔۔
 کبھی کسی stranger سے بات نہیں کرنا چاہیے۔ آواز نہ مارے
 اور مریم کو ایک برے stranger نے کہا دینے کی کوشش کی۔
 لہو گوٹھا: کیا ہوا؟

بیٹا: دیکھو۔

(اب ماریہ مریم اور ایک انٹنی سامنے آ جائیں گے اور دونوں خاموشی سے انھیں دیکھیں گے۔)
 تیسرا سٹھر:

ماریہ اور مریم سڑک پر چل رہی تھیں کہ ایک آدمی سے وہ نہیں جانتی تھی کار میں آنے گا اور بولے گا:
 آدمی: بیٹا ڈرا اور آواز مت دے تمہیں مجھ سے کئی آنکھیں کھلتی ہیں۔

(ماریہ اور مریم اور آدمی خاموش ہو جائیں گے اور لہو گوٹھا پریشان سے بولے گا)

بیٹا: بتاؤ ماریہ اور مریم کی جگہ تم ہو گے تو کیا کروں گے۔

لہو گوٹھا: اگر کسی نے مجھے میری پسندیدہ آنکھیں کھلوانے کا کہا بھی تو میں تو اسکو نہ ہی کوں گا۔

بیٹا: بالکل ٹھیک لہو گوٹھے۔۔۔ اور یاد رکھا کر وہ برے stranger اس طرف آ رہا ہے

تو بیٹا اس کی اپنی طرف بھاگے۔ (بیٹا بھاگ کر پتے گا۔)

تینوں خاموش ہو جائیں گے اور ماریہ، مریم بولیں گی۔

بیٹا: بیٹا!۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ (بیٹا یہ کہہ کر اپنی طرف بھاگ کر آ کے پتلی جائیں گی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔)

آدمی کار میں آ کے بھاگ جائیگا

بیٹا: اندازہ لگا آئیے لوگ کہاں جا رہی ہے؟

لہو گوٹھا: شاید یہ پولیس آفسر کو بتانے جا رہی ہے۔۔۔ یہ دونوں بہت فریبن ہے۔

بیٹا: ماریہ اور مریم کی طرح تم بھی اسما رہت بن جاؤ۔

لوگوں کو: ہاں ہاں کیوں نہیں۔۔۔ آج میں نے سیکھا ہے کہ
 جنہیں ہم نہیں جانتے ان سے ہکونوں لینا چاہیے نہ جانی، نا پھی،
 نہ آنکھیں کھلوانے یا کچھ بھی۔

پہتا: very good

فرکوں: آداب اور tricks دیکھتے ہیں جبر سے strangers بچوں کے ساتھ اپناتے ہیں۔

now watch sarah

چوہا سطر:

ایک بچی اسکول کے یونٹارم میں کتا میں لے کر جا رہی ہوگی کہ ایک عورت آئے گی اور اس سے بولے گی۔
 عورت excuse me چنا چھو تمہاری ممانے بھجائے کہ میں تمہیں اسکول سے پک کر لوں اور
 تمہارے گھر ڈراپ کر دوں۔

(آئی اور سارہ stills ہوجاتے ہیں اور پہتا بولے گا)

پہتا: ہاں تو یہ بھی ایک trick ہے جو strangers اکٹرا پاتے ہیں۔ تم بتاؤ اگر کوئی تمہارے ساتھ
 ایسا کرے تو تم کیا کرو گے؟

لوگوں کو: اگر میں اس کو نہیں جانتا تو میں اس کے ساتھ نہیں جاؤں گا۔ اگر وہ اس کی ماں کی دوست ہے تو
 وہ اس کو جاتی اور بچتی کیوں نہیں ہے۔

لوگوں کو: (دو بچوں کی طرف دیکھ کر پوچھے گا اور ان سے جواب لے گا) تو سارہ کو کیا کرنا چاہیے؟
 پہتا: اس کو ساتھ نہیں جانا چاہیے بلکہ دیکھتے ہیں وہ کیا کرتی ہے۔

آئی: جلدی کرو چنا تمہارے parents تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔

سارہ: میں آپ کے ساتھ نہیں جا سکتی میں خود اپنے گھر جا سکتی ہوں۔

لوگوں کو: hurry! سارہ بھی بہت smart ہے۔

سب بچوں کے ساتھ ٹی کر بولیں گے hip hip hurry

(اب بیٹا مختلف بچوں سے سوالات کرنے گا اور ان کے جوابات پر ان کو سہرا بنے گا)
بیٹا: اچھا تو بچوں کو تاؤ آپ کیا کرتے اگر ایسا آپ کے ساتھ ہوتا تو؟

1 بچہ: میں اپنی ماکھون کرتا۔

2 بیٹی: نہیں آپ نہیں جانتے ان کے ساتھ نہیں جانا چاہیے۔

3 بیٹی: میں نہیں جانتی اس کے ساتھ۔

4 بچہ: میں بھی نہیں جانتا۔

بیٹا: باور کھو۔۔۔۔۔ کسی کے بھی ایسے شخص کے ساتھ مت جاؤ جسے نہیں جانتے۔

لوہو گو سارا رو یہ بھی کہے کہ وہ تمہارے اسی ایڑھ کو جانتا ہے تب بھی مت جاؤ۔

بیٹا: ابھی گھنٹی ہے کہ جس کو آپ نہیں جانتے اس کے ساتھ نہیں مت جائیں۔ اچھا

اب ہم پلٹے ہیں اور تار سے دوست Owl آپ کو سہرا کا آہ باتیں بتائیں گے۔

اب دو دونوں بچوں کو تاؤ کرتے ہوئے چلے جائیں گے اور Owl سلام کرتا ہوا جائے گا۔

اب Owl بچوں کے سامنے آئے گا ہاتھ پا کر سلام کرنے گا اور حال چال پوچھے گا۔ اور لوٹے گا۔

Owl: بچہ میں گھر میں بالکل اکیلا ہوں۔ اب میں آپ کو تاؤں گا کہ اگر آپ بھی اپنے گھر میں اکیلے

ہوں تو کیسے stranger سے احتیاط بن سکتے ہیں۔ ہمیں دیکھیے کہ ہمارے دوست مصطفیٰ نے کس طرح

یہ کام کیا۔

Owl خاموش ہو جائے گا اور مصطفیٰ ہاتھ میں سونائیں لے کر سامنے آ جائے گا۔

آدی: سہرا

آدی: ہائے سہرا تمہارا نام کیا ہے۔ (سونائیں سے آواز لے گی)

مصطفیٰ: مصطفیٰ

آدی: کیا تمہاری امی گھر پر ہیں؟

مصطفیٰ: تمہیں دو گھر پر نہیں ہیں۔

(اب مصطفیٰ وہاں سے چلا جائے گا اور Owl بولے گا۔)

Owl: دیکھا ہے؟ مصطفیٰ نے کیا کیا۔ اس نے یہاں دو خطیاں کہیں

ایک تو اس کو پتا ہے کہ کسی stranger کو نہیں پتا چاہے تمہارا یہ کہ اسے یہ

بھی نہیں پتا چاہے تمہا کہ اس کی اسی گھر پر نہیں ہیں وہ اکیلا ہے۔

now tell me آپ اگر گھر میں اکیلے ہیں اور کسی stranger

کی کال آئے تو آپ کیا کرو گے۔

(Owl بچوں کے سامنے جا کر ان سے سوال کرے گا۔ اچھے جوابات پر شاباشی دے گا۔)

اچھا: میں اپنا نام بھی نہیں پتا ہے۔

2 بچی: میں نہیں پتا تو گئی کہ میرے parents گھر پر نہیں ہے۔

3 بچی: میں پہلے فون کرنے والے کا نام پڑھوں گا اور ان کی آواز پہچاننے کی کوشش کروں گا۔

4 بچی: کہ دوں گی میری اسی کسی کام میں مصروف ہیں۔

5 بچی: parents کو کال کروں گا پاپا نہیں کو۔

8 بچی: کہ دوں گا کہ میری اسی مصروف ہیں اور اسی بات نہیں کر سکتی ہیں۔

Owl: یہ تو ہوگی فون کال کی بات اب دیکھیں کہ کیا ہوگا اگر کوئی stranger

دروازے پر ہی آتا ہے تو۔ کیا آپ دروازہ کھول دو گے۔

(ایک بچی اور ایک آئی سامنے آ جائیں گی۔)

بچی: کون ہے؟

آئی: میں سزا عارف ہوں، کیا آپ کی اسی گھر پر ہیں؟

بچی: وہ ابھی مصروف ہیں آپ بعد میں آئیے گا۔

Owl: دیکھا آپ نے وہ سبز مارف کو جسے جانتی تھی تو اس نے

دروازہ کھنکھولا اب دیکھیں وہ آگے کیا کرتی ہے؟

(بچی کھیل پر پڑا ہوا ایک بچہ اٹھائے گی اور کال کرے گی)

بچی: ویلا آئی کوئی سبز مارف آئیں گئیں میں نے دروازہ کھنکھولا۔

کیا آپ تھوڑی دیر کے لیے ہمارے گھر آ سکتی ہیں؟

(ایک دوسرے آئی بچی کے پاس آ کر بیٹھ جائیں گی)

Owl: دیکھا آپ نے یہ بچی کتنی بھلا دیکھی اس نے اپنی ایک آئی کو فون پر کیا اور اپنے گھر بلایا۔

اس کی امی نے یہ عادت اس کو ڈالی ہے کہ ان کے گھر میں بیٹھے فون پر خبر

(بیسے ان کے امی ابو کے، چڑھوں کے اور خاص اٹکل آئی کے)

یہ لوگ ٹیلی فون سینٹر کے پاس رکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ لوگ پولیس اسٹیشن کا

نمبر بھی قریب رکھتے ہیں تاکہ ضرورت کے وقت استعمال کر سکیں۔

اب یہاں تمام کردار بچوں کے سامنے آ جائیں گے اور ان سے سوالات کریں گے۔

ان کے اچھے جوابات پر ان کو سراہیں گے۔

1. stranger کون ہوتے ہیں؟

۲۔ اگر پارک میں آپ کو کوئی اجنبان کھانے کی کوئی چیز دیتا ہے تو آپ کیا کریں گے؟

۳۔ اگر کوئی آپ سے آ کر کہے کہ وہ بہت بھوکا اور چار ہے تو کیا آپ اس کے لیے اپنے

گھر کا دروازہ کھول دیں گے۔

۴۔ اگر آپ کسی نئے کوچنگ سینٹر جاتے ہیں آپ کو نئے دوست ملتے ہیں وہ آپ کو گھنٹے باہر کھانے

جانے کیلئے لے جائیں تو آپ اپنی ابو کو بتائے بغیر ان کے ساتھ چلے جائیں گے یا کیا کرنا بہتر

کریں گے۔

۵۔ کوئی آپ کو اسکول کے باہر آ کر کہے کہ آپ کی امی نے آپ کو پک کرنے کے

لیجے بھیجا ہے تو آپ کیا کریں گے؟



اگر کوئی اجنبی ---

کھانے کی چیز یا گھٹ دے تو



ہاتھ لگائے تو



باہر کرانے کو کہے تو



پکڑنے لگے تو



گود میں بٹھائے تو



سختی سے منع کر دیں۔ ای ایو یا کسی بڑے کو آواز دیں۔

کسی مصیبت کے وقت میں ان لوگوں سے مدد لے سکتا ہوں:



حفاظت انجینی سے ---

اگر کوئی انجینی آئے تو ---

گود میں نہیں بیٹھتا۔



پاس نہیں جاتا۔



امی، ابو کو بتاتا ہے۔



کوئی چیز نہیں لیتا۔



بھروسہ کس پر اکس پر نہیں!

ایسے لوگوں کو نام لکھیے جو آپ کے لیے اچھی نہیں ہیں اور آپ ان پر بھروسہ نہیں کر سکتے ہیں:



ایسے لوگوں کو ناموں پر دائرے بنا کر جن پر آپ بھروسہ نہیں کر سکتے۔



امی اور ابو



رشتے دار



پارک میں کوئی
اچھی آدمی



بیوی اور بھائی

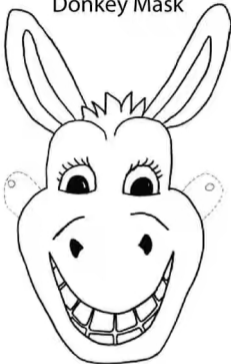


استاذ



نیا ٹیکسی یا
رکشہ ڈرائیور

Donkey Mask



Tiger Mask

